



**Centre Artesà
Tradicionàrius**

**Districte
de Gràcia**

**Ajuntament de
Barcelona**



TRADI CIONÀ RIUS

XXXI

FESTIVAL

FOLK

INTERNACIONAL

12.01.18

23.03.18

TRADICIONÀRIUS 2018

Si l'any passat vàrem commemorar la trentena edició amb una programació especial,enguany, tot i que no farem cap celebració, el TRADICIONÀRIUS compleix trenta anys de programació ininterrompuda. De fet, ara mateix, obre la temporada dels moltíssims festivals de música que es distribueixen de cap a cap del país. *Catalunya, país de festivals* va ser una proposta de l'ICEC, del Departament de Cultura del Govern legítim de la Generalitat de Catalunya. Del Govern que ara no tenim i del conseller de Cultura en la distància obligada. En Lluís és un dels nostres i el trobem i el trobarem a faltar. Per això li hem demanat que sigui ell qui presenti el festival. L'hi agraïm.

Al C.A.T. ens agrada complir algunes condicions a l'hora de programar el TRADICIONÀRIUS: grups joves, músics de referència, propostes heterodoxes, de tots els territoris de parla catalana, de les diverses cultures de la península Ibèrica i, si ens arriben els recursos, de més enllà. Això és el que trobareu a la programació d'enguany. Celebrem la presentació del treball de Kepa Junquera, *FOK*, que agrupa múltiples participacions de músics i grups dels països catalans i interpreta de forma personal una part significativa del repertori tradicional. Estem contents també de la presència del Nuevo Mester de Juglaría, que va haver de suspendre la seva participació l'any passat per qüestions de salut. Així mateix, volem recordar, 10 anys i uns mesos després de la seva mort, en Toni Roig, ara que és tan dissortadament actual la seva cançó *No ens fareu callar*. I els Quicos, amb els quals hem compartit tantes coses, celebraran com cal el seu 25è aniversari.

I, finalment, no podem oblidar de cap manera que el dia 15 de febrer de 2008, en ple festival, farà 10 anys de la mort de la Maria (Dolors) Laffitte. Ella va ser una de les fundadores del festival i a ella li dediquem l'edició 2018.

JORDI FÀBREGAS, ESTEVE LEON, ISIDRE 'TITO' PELÀEZ, QUIM SOLER



Maria Laffitte

VENDA D'ENTRADES ANTICIPADES

INTERNET

amb el sistema ENTRADIUM www.entradium.com
La venda anticipada finalitzarà 2 hores abans del concert

AL CENTRE ARTESÀ TRADICIONÀRIUS

Pl. Anna Frank, s/n. Gràcia. Barcelona
De dilluns a dijous de 17 h a 21 h
Els concerts en dies feiners, la venda anticipada finalitzarà a les 19 h

VENDA D'ENTRADES EL DIA DEL CONCERT

TAQUILLA DEL CENTRE ARTESÀ TRADICIONÀRIUS

Pl. Anna Frank, s/n. Gràcia. Barcelona

La taquilla s'obrirà una hora abans de començar el concert, només venda d'entrades per al concert del mateix dia.

ELS AVANTATGES DEL TRADICIONÀRIUS

AMICS DEL C.A.T.

Fes-te Amics del Tradicionàrius, suma't al Festival Folk de referència

- **Viu la cultura i la música folk de ben a prop**
- **Preus especials i invitacions als concerts**
- **Reserva d'entrades per telèfon**

I molt més!

PROMOCIONS I DESCOMPTES

- **Subscriptors del C.A.T.**
- **Membres d'associacions i entitats culturals**
- **Estudiants, família nombrosa i monoparental, aturats i majors de 65 anys**
- **Troba el teu descompte a Tradicionarius.cat!**

INFORMACIÓ D'INTERÈS

CENTRE ARTESÀ TRADICIONÀRIUS

Plaça Anna Frank, s/n
08012 Barcelona
Telèfon: 932 184 485
tramcat@tradicionarius.cat
www.tradicionarius.cat

ACREDITA'T PER COBRIR EL FESTIVAL

Per entrevistes, material de difusió, material gràfic i més informació contacteu amb el departament de premsa:

comunicacio@tradicionarius.cat

Descarrega't el dossier de premsa, les notes de premsa i el material gràfic a www.tradicionarius.cat

COM ARRIBAR-HI

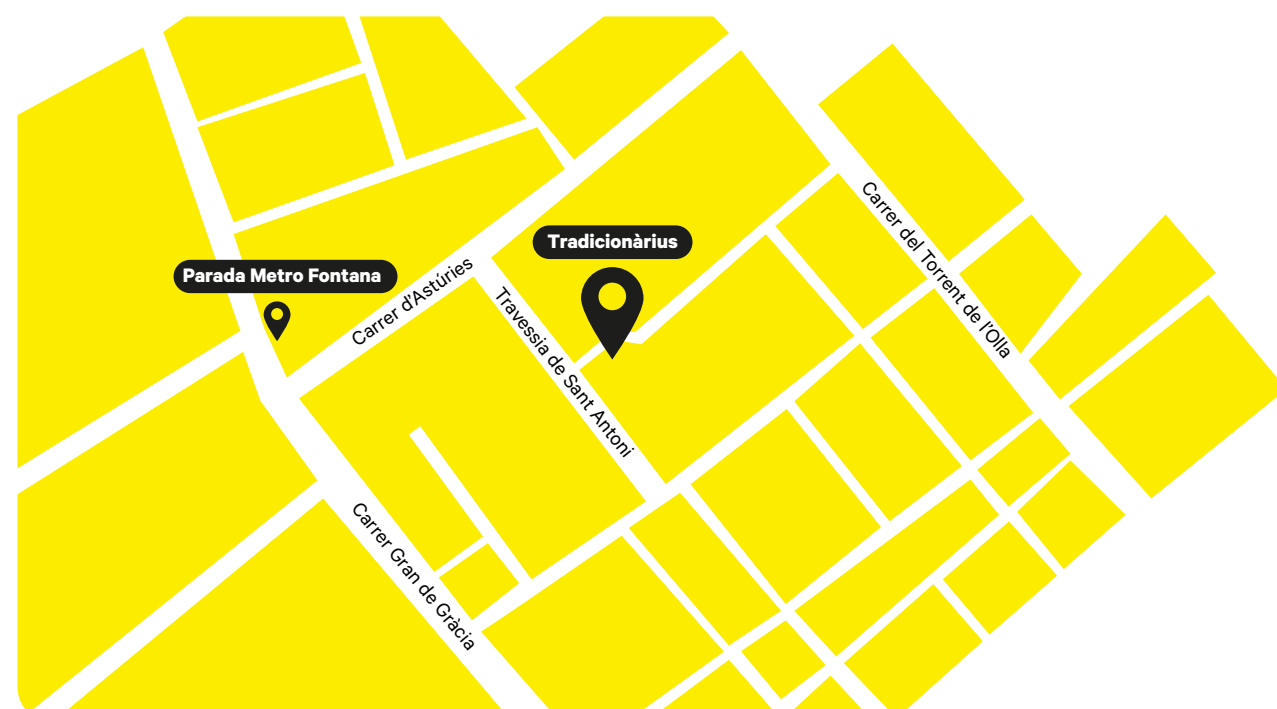
Metro L3 Fontana
Autobús: 22, 24 i V17
Ferrocarils: Gràcia

SEGUEIX-NOS A

[f](https://www.facebook.com/tradicionarius) /tradicionarius

[t](https://twitter.com/tradicionarius) @tradicionarius

[i](https://www.instagram.com/tradicionarius) #tradicionarius



Tots som Tradicionàrius

Encetem l'any i això ens remet indefectiblement al Centre Artesà Tradicionàrius i al seu Festival Folk Internacional, que arriba enguany a la 31a edició després d'una celebració tan esclatant com entranable viscuda l'any passat amb motiu de tres dècades de trajectòria bastida en comú.

Sempre és un bon moment per visitar el C.A.T., amb els seus tallers i cursos, les exposicions, la programació regular de La Taverna del C.A.T., l'escalf de la seva gent, l'estima pel que teniu entre mans... L'amic Jordi Fàbregas em demana que us adreci unes paraules en aquest pòrtic que preludia els detalls de la programació del 2018 i no puc evitar recordar tot el que he viscut i que, per tant, m'uneix a la gran família del Tradicionàrius.

Aquests darrers temps molts m'han recordat els meus primers passos com a músic del grup de folk Els Ministrils del Raval, que naixia l'any 1988 a recer de la Festa Major de Terrassa; però per a mi no és només el nom dels Ministrils el que em vincula al Tradicionàrius. Recordo els primers anys com a tècnic al Departament de Cultura, a la unitat que llavors coneixíem com el Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana. Allò que ens definia era pràcticament una militància, com la que reconec en els amics del C.A.T.: militants de la cultura popular, apassionats del folk i la música d'arrel. Gent il·lusionada i companys i companyes, per damunt de tot.

Al llarg dels anys s'ha esdevingut la consolidació de projectes 'macro' i s'ha fet més evident la necessitat de treballar en xarxa. Sense la voluntat de fer feina de manera col·laborativa, des de la base, des dels barris, des de les aules, des dels mateixos escenaris que molts de vosaltres compagineu amb la tasca a voltes més feixuga de la gestió, no s'entendrien apostes que són avui models d'èxit contrastat com la Fira Mediterrània de Manresa.

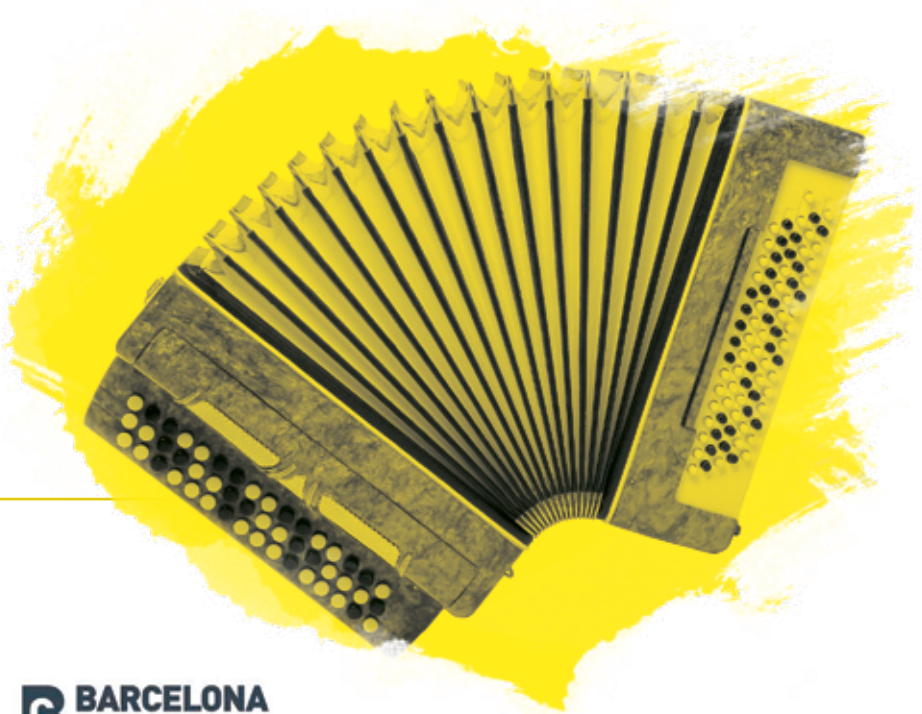
Miro enrere, ara en la memòria més recent, i hi ressegueixo el salt a la Direcció General de Cultura Popular, i ja des de l'estiu passat el repte il·lusionant d'esdevenir conseller de Cultura del nostre Govern legítim. Siguin quins siguin els passos que m'han dut fins aquí, sempre he trobat una proximitat inusual, orgànica, en relació al món del folk i en especial a la tasca que desenvolupeu des del Tradicionàrius. Tal vegada és per això que em resulta tan familiar adreçar-vos aquest petit escrit, que vol ser sobretot una salutació càlida, plena d'estima, fermesa i esperança i que vinculo a la celebració de la trenta-unena edició del vostre festival, que és també una mica nostre.

D'artistes i de música n'escoltareu i en ballareu molta, i de gran qualitat. L'excel·lència en allò que és artístic ha estat el comú denominador d'edicions precedents i també ho serà en aquesta nova cita. Només em queda esperonar-vos per tal que, junts, continueu treballant per consolidar marcs com el que ens ocupa i sapigueu posar en valor les seves moltes bondats. Confesso que la distància, i encara més quan no és volguda, accentua el sentiment de pertinença a un col·lectiu i en reforça els llaços d'amistat i fraternitat. I és per això que us dic, avui des de Brussel·les i tant de bo ben aviat des de Catalunya, que tots som Tradicionàrius i que tots junts farem realitat els nostres somnis.

BON FESTIVAL I VISCA LA MÚSICA D'ARREL!



LLUÍS PUIG I GORDI



Organitza



Districte de Gràcia

Ajuntament de Barcelona



En conveni amb



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



fundació sgae



Obra Social "la Caixa"

Amb el suport de



Diputació
Barcelona



Mercats de Barcelona

Mitjans oficials de comunicació

ara.cat

enderrock®

Amb la col·laboració de

L'AUDITORI

BARNASANTS
CAMPUS CULTURAL



VICEPRESIDÈNCIA
O I CONSELLERIA
D'INNOVACIÓ I
RECERCA I TURISME

ATB
AGÈNCIA TURISME
ILLES BALEARS



CONSELLERIA
DE TRANSPARÈNCIA,
CULTURA I ESPORTS



Cases de
la Festa

es muc
ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA

Mitjans col·laboradors



**CATALUNYA
RÀDIO**

**ràdio 4
rne**



SONS
DE LA MEDITERRANEA

L'independent
de Gràcia

viasona
tota la música en català

RACÓ CATALÀ

LATORNADA.CAT

totegracia.com
EL TOT DE LA VILA DE GRÀCIA

TORNAVEU
Associacionisme i Cultura

Entitats associades



Biblioteques de Barcelona



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA



LLIBRETERES
DE GRÀCIA
LA VILA
DELS LLIBRES



tradillibreria.com
libres de cultura tradicional i popular



PLATAFORMA
DE LA
LLENGUA



Jove



TR3SC



INSTITUT D'ESTUDIS
FOTOGRAFICS
DE CATALUNYA



Federació d'Ateneus
de Catalunya



Gg
de
GRAN DE GRÀCIA



MUSICARTS

Associació
artesans
de Gràcia

**HOTEL
VIA AUGUSTA**

**EL BAR
DEL CAT**

entradium
www.entradium.com



Acadèmia
Catalana
de la Música



jmb

MUSEU
ETNOLOGIC
DE BARCELONA



MUSEU
DE CULTURES
DEL MÓN



LA FESTA
GRÀCIA



Club del subscriptor
EL PUNT
AVUI+

Divendres 12

INAUGURACIÓ

20.00 h Inauguració de l'exposició **Peret Blanc de Beget**

Del 12 de gener al 23 de març de 2018

Considerat l'últim músic sense solfa del país, en Pere Sala (1917-1993) va ser el més virtuós i representatiu. Peret Blanc va formar part del grup de músics que van crear un repertori après dels seus pares i avis i que van adaptar per fer-lo sonar en places de pobles recòndits del Pirineu on els llogaven per tocar en vetllades i celebracions. Un repertori que actualment ha esdevingut un llegat musical clau en el món de la música tradicional i que forma part del repertori de les colles de grallers, dels grups de folk i de ball. Aquesta exposició pretén reivindicar aquests agents cabdals per a la dinamització cultural de pobles i veïnats fins als darrers anys del segle XX.

22.00 h Seguici inaugural de la plaça de la Vila al C.A.T.

KABUM I COL-LECTIU GUIRIGRALL

Un any més, Kabum i el Col·lectiu Guirigrall donaran el tret de sortida al Tradicionàrius. El conjunt de percussió resident al C.A.T. i la formació grallera formada exclusivament per a aquest esdeveniment iniciaran a la Plaça de la Vila una cercavila amb públic i autoritats que acabarà a les portes del C.A.T.

CONCERT INAUGURAL

22.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

QUICO EL CÉLIO, EL NOI I EL MUT DE FERRERIES

Presenten *25 anys al 4L*

Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries celebren els 25 anys de carrera musical inaugurant el Festival Tradicionàrius 2018. El concert farà un viatge per tot el seu repertori i recordarà les cançons més emblemàtiques d'aquests anys. Una trajectòria que ha estat mereixedora d'11 premis Enderrock, el Premi Nacional de Cultura i el Premi Joan Amades; 13 treballs discogràfics i prop de 2.000 concerts arreu de Catalunya, el País Valencià, les Illes Balears, el Baix Aragó, el Rosselló i ciutats com París, Madrid, Brussel·les, Bilbao i Saragossa. 25 anys a la carretera: en el cas dels Quicos, dalt del seu 4L, que funciona millor que mai.

Arturo Gaya és Quico el Célio: veu // Quique Pedret és Lo Noi: veu // Jordi Fusté és Lo Mut de Ferreries: guitarra // Josep Lanau és Jaumet: acordió i teclats // Kike Pellicer és Vicent Ferrer: baix elèctric i contrabaix // Sergi Molina és Lo Sinyor Bertomeu: bateria i percussió



Peret Blanc de Beget



Kabum



Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries

Divendres 19

CONCERT

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

SO NAT presenten *Llibregralla*

So Nat, una formació de tres gralles i timbal de Tarragona, és un dels grups de referència del panorama graller de les últimes dècades. Amb trenta anys de bagatge musical, So Nat transmet l'art de la música amb disciplina, respecte als orígens i modernitat. En el seu repertori s'hi poden escoltar tant peces tradicionals com temes actuals adaptats amb element electrònic com el *sound system*. Al Tradicionàrius presenten el seu espectacle *Llibregralla*. Un concert en format cambrístic amb un programa en què s'interpreta un repertori de grans compositors i intèrprets de la història de la música del segle XX.

Roser Olivé: gralla // Àgata Fortuny: gralla // Oriol Olivé: gralla // Pere Olivé: timbal

INXA IMPRO QUINTET presenta el disc *Out of trad*

Inxa impro quintet, grup liderat pel multiinstrumentista Manu Sabaté, presenta el seu tercer disc, *Out of trad*, en què mostren l'evolució dels seus dos primers treballs incorporant nous sons i instruments. En aquest treball deixen de banda estructures tradicionals, gèneres, ritmes... i mostren que la seva música és lliure, generosa i transgressora, però sense deixar de banda les referències als seus bagatges més personals i profunds, dels quals no reneguen. Seguint amb aquesta idea de canvis, incorporen en els teclats electrònics sons genialment bojos, canvien la guitarra clàssica per l'elèctrica, però segueixen processant el so de la gralla que tan bons resultats els ha donat.

Arnau Obiols: bateria // Joan Tomàs: contrabaix i baix elèctric // Ferran Gisbert: guitarra elèctrica // Joan Solana: teclats // Manu Sabaté: gralla, composició i direcció



So Nat



Inxa Impro Quintet

Anticipar-se surt a compte!

Subscriu-te i consulta els descomptes a Tradicionariius.cat

20%

de descompte amb el carnet d'entitats socials i culturals

40%

de descompte per als subscriptors de l'Artesà

#anticipat

FOGUERONS DE SANT ANTONI A GRÀCIA

Dijous 25

20.00 h C.A.T. Gratuït

TAST I NIT DE GLOSA. HOMENATGE A PERE TÀPIES

Tast de productes mallorquins presentat per Mateu Xurí i glosada a càrrec de Glosadors de les Illes i Cor de Carxofa

Una oportunitat per fer un tast de menjar de les Illes: sobrassada, botifarrons, camallot... en un ambient distès al Bar del C.A.T. Durant l'acte, que conduirà Mateu Xurí, tindrem un record per al gastrònom, músic i autor d'*Oda a la sobrassada*, Pere Tàpies, que durant molts anys va ser l'encarregat d'obrir la nit. Com sempre, després del tast, hi haurà glosada oberta amb diversos cantadors de les Illes i el Principat, com Mateu Xurí, Maribel Servera, Catalina Canyelles i els glosadors del Cor de Carxofa.

Divendres 26

19.00 h C.A.T. Preu taller i entrada al concert: 12 € / Amics del C.A.T.: 8 €

Taller de ball de bot amb **Maria Dolors Rodríguez** i de danses del Pirineu amb **Pep Lizandra**

CONCERT I BALL FOLK

22.00 h C.A.T. Taquilla: 15 € / anticipada: 12 € / Amics del C.A.T.: 8 €

BALL ROIG

Homenatge a Toni Roig amb Biel Majoral, Al-Mayurqa, El Pont d'Arcalís i Xavier de Bétera.

El dia 30 de setembre de 2007 ens deixava Toni Roig, membre fundador del grup de música d'arrel Al-Mayurqa. Per recordar-lo, Biel Majoral, Al-Mayurqa, El Pont d'Arcalís i Xavier de Bétera han preparat un espectacle i actuaran sobre el mateix escenari de forma individual i també col·lectiva, interactuant amb el públic i mostrant la riquesa de les músiques i els balls del Països Catalans. Els organitzadors han volgut representar tot el territori català amb les diverses formacions: el Principat, el País Valencià i les Illes. És així com els músics volen reivindicar, com deia Toni Roig, "la música tradicional i d'arrel que sigui viva i no una peça de museu".

Biel Majoral: Veu

Xavier de Bétera grup: Xavier de Bétera: veu i percussions // Paco Lucas: llaüt i loops station // Néstor Mont: guitarra i veu // Aitor: percussió

Al-Mayurqa: Glòria Franquet: veu // Manel Martorell: guitarra, arxillaüt, mandola // Pere Joan Martorell: flautes, xeremies, grall i tarota // Miquel Carbonell: guitarró i percussió // Gaspar Jaume: baix i veus // Biel Carbonell: guitarra

El Pont d'Arcalís: Jordi Fàbregas: veu, guitarra, gralla // Jordi Macaya: viola, tarota, ocarina i veu // Isidre Tito Pelàez: tarota, flauta, flautí, ocarina, ximbomba // Cati Plana: acordió diatònic

Dissabte 27

FOGUERONS A GRÀCIA

20.30 h Cercavila de la plaça de la Vila a la plaça de la Virreina

21.30 h Encesa dels Foguerons a les places de Gràcia

Plaça del Diamant - Glosada **"Festa de sa ximbomba"**

23.00 h Ball de bot a la Pl. de la Virreina amb els grups **Sa Revetla de Sant Antoni de Palma** i **Estol de Tramuntana de Sóller**



Foto: Josep Tomàs

Tast gastronòmic

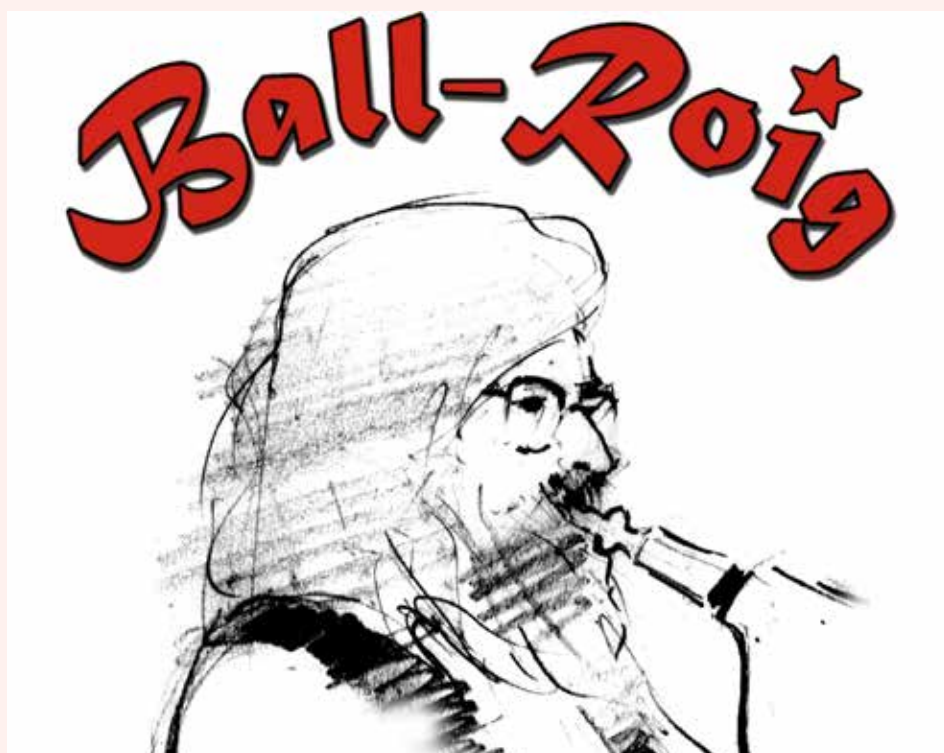


Foto: Carlos Benito

Foguerons

entradium

www.entradium.com

Venda anticipada per als concerts del Tradicionàrius a
www.entradium.com

Sense despeses de gestió!

Febrer

Dijous 1

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CARTA BLANCA

MARC EGEE

Presenta *25 anys voltant*

“25 anys voltant” pot voler dir moltes coses: girar arreu o anar d'un lloc a l'altre més o menys erràticament. També pot referir-se a la viola de roda: fer girar la maneta de la roda perquè soni. En qualsevol cas, 25 anys que inclouen molts projectes i aventures, des d'Els Músics de Safeu, passant per El Pont d'Arcalís, Kaulakau i la Big Bang Valona fins arribar a Alenky i l'aventura d'Àlicia al País de les Meravelles. En aquest concert, Marc Egea contextualitzarà els tres instruments que toca en les diverses formacions: el flabiol i el tambor, la viola de roda i el taragot; i ens oferirà moltes sorpreses que no ens vol desvetllar encara. Serà un concert que comptarà amb molts artistes i amics convidats.

Marc Egea: flabiol i tambor, viola de roda, taragot



Foto: Clara Garí

Marc Egea

Febrer

Dissabte 3

C.A.T. Centre Artesà Tradicionari

BARCELONA FIDDLE CONGRESS

La tercera edició del Barcelona Fiddle Congress, impulsat per Oriol Saña i l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), tindrà lloc del 2 al 4 de febrer de 2018. Aquesta tercera edició vol consolidar aquesta proposta de trobada i debat al voltant dels instruments de corda fregada en l'àmbit de la tradició musical no clàssica. El Barcelona Fiddle Congress compta amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona, l'ACEM, el MNAC, el Centre Artesà Tradicionari i el Born Centre Cultural. Al Festival Tradicionari d'aquest any podreu venir a escoltar grans músics de talla internacional en format de concert a l'auditori i de *jam sessions* al Bar del C.A.T.

20.15 h El Bar del C.A.T.

Jam Sessions conduïda per **Xosé Liz i Begoña Riobó**

21.15 h El Bar del C.A.T.

Jam Sessions conduïda per **Blanca Altable & Jesús Enrique Cuadrado, Chuchi**

22.30 h C.A.T. T: 10 € / A: 8 € / Talleristes de l'ESMUC i del C.A.T.: 5 €

Barcelona Fiddle Congress

Concert a càrrec dels artistes

Francisco Palazón, Anahí Acuña, Cassey Driessen, David Wallace, Begoña Ribó, Xosé Liz, Diego Galaz, Ernesto Briceño, Quico Pugès, Alfonso Franco, Blanca Altable i Jesús Enrique Cuadrado, Chuchi



Barcelona Fiddle Congress

Febrer

Divendres 2

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

JAUME ARNELLA I COR SARABANDA

Presenta l'espectacle *...i que canten primavera*

...i que canten primavera neix de la saborosa trobada del romancer itinerant Jaume Arnella i de l'univers sonor polifònic del Cor Sarabanda, una trobada de mons musicals diferents que es potencien mútuament. L'espectacle no és un simple intercanvi de repertori, sinó que també comparteixen vivències i maneres d'entendre la vida que necessiten ser cantades. En el seu repertori hi trobarem poesia de mossèn Cinto o Omma Kayyam, temes de la compositora Narcisa Freixas i Mariona Castelar i del mateix Jaume Arnella, així com molts temes tradicionals sobre la dona. En el marc del Tradicionari estrenaran *El Romanço del bombardeig de Granollers* i sonaran les *Rondes del vi*. Un concert ple de vida i de moviment, coreografiat, en què sons i gestos es barregen i s'entortolliquen. Unes cançons que destil·len primavera.



Jaume Arnella i Cor Sarabanda

LES VESPRES DELS DIMECRES

Els dimecres a les 21.30 h al Bar del C.A.T.

Sessions d'improvisació d'arrel

Les Vespres dels Dimecres són unes sessions dirigides pel músic contrabaixista Marcel Casellas, en què cada dimecres de febrer i març convida dos intèrprets a tocar i improvisar en format de trio a l'escenari del Bar del C.A.T. A Les Vespres s'estableix un diàleg entre els tríos conformats per cada sessió, el públic i els músics assistents a la sala, que arrenca en un format d'una hipotètica jazz cava de música d'arrel i acaba en un ambient tavernari on tothom hi diu, hi canta i hi toca la seva. Partint de la improvisació sobre els gèneres esporògens (contrapàs, ball pla, jota i rumba) i, alhora, rememorant el romanç i la glosa, dimecres a dimecres s'incideix en l'harmonia social i musical de la terra. Marcel Casellas provoca que músics que sovint no han tocat mai junts dalt d'un escenari sumin les seves sensibilitats al servei d'un espectacle que busca l'equidistància entre la qualitat musical i l'espontaneïtat. Es potencia la barreja de diversos nivells i instruments i es dona l'oportunitat als alumnes de música a participar en la sessió en algun moment. Un repte que cap músic vol defugir!

Escoltar i veure, beure i ballar, cantar, compartir i improvisar...

CALENDARI

07.02.18 - Coloma Bertran (violí) i **Cati Plana** (acordió diatònic)

14.02.18 - Sònia Àrias (gralla) i **Guida Sellarès** (acordió diatònic)

21.02.18 - Berta (trompeta) i **Laia Vallès** (piano)

28.02.18 - Queralt Valls (violí) i **Clara Colom** (acordió)

07.03.18 - Júlia Soler (gralla) i **Flavie** (acordió diatònic)

14.03.18 - Roser Serrano (violí) i **Meritxell Neddermann** (piano)

21.03.18 - Roger Andorrà (gralla) i **Sandra Montfort** (guitarra)



Marcel Casellas i Les Vespres dels Dimecres

Febrer

L'AUDITORI

BARNASANTS

Dissabte 3

21.00 h L'Auditori, Sala 2 T: 20 € / A: 18 € / Amics del C.A.T.: 15 €

BELDA & SANJOSEX

Presenten *Càntut: l'últim concert*

Després de 50 concerts i d'un any i mig en gira, Belda & Sanjosex acomiaden el projecte *Càntut* amb una vetllada a L'Auditori en què comptaran amb diversos convidats especials: Jaume Arnella, La Mata de Jonc, Quimi Portet, Rafalito Salazar, Roger Mas i les àvies barcelonines Justa Font, Teresa Oller, Rosa Esteve i Marta Mestres. Junts recuperaran, per una última nit, un grapat de cançons que perviuen només en la tradició oral. L'espectacle, sempre amb un peu aferrat a la tradició i l'altre jugant amb l'avantguarda, aplega també petits fragments samplejats dels avis que, originalment, van conservar les cançons vives en la seva memòria. Serà el comiat a una aventura que els ha donat reconeixements com el premi Teresa Rebull i el Premi Enderrock al millor disc folk 2016.

Carles Sanjosé: veu i guitarres // Carles Belda: veu i acordió // Coloma Bertran: violí i cors // Jordi Casadesús: baix, guitarra, teclats i percussió



Sanjosex & Belda

Febrer

BARNASANTS

L'AUDITORI

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

escenapart

Dijous 8

21.00 h L'Auditori de Barcelona, Sala 1 T: 20 € / A: 18 € / Amics del C.A.T.: 15 €

CONCERT

KEPA JUNKERA & AMICS DE FOK

presenta el disc *Fok*

Els Festivals BarnaSants i Tradicionàrius acullen la presentació de l'últim disc de Kepa Junkera, *Fok*. En aquest concert, Junkera comptarà amb els Amics de *Fok* -Manu Sabaté, Iu Boixader, Cisco Cardona, Arnau Obiols, Ballaveu i Txek- i amb els artistes convidats Gemma Humet, Marina Rossell, Josep Maria Ribelles, Amadeu Rosell, Miquela Lladó, Guillem Ballaz i la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona, que forma part del programa de promoció de la música de cobla de l'ICUB. En aquest treball es podran escoltar temes de la cultura dels països catalans que a l'artista sempre li han semblat únics i emocionants. En molts d'ells hi ha trobat proximitat amb cançons de la cultura basca, així com també de tantes altres de la Península que també admira. Amb *Fok* ha tingut la llibertat creativa per poder aportar algunes mescleres que escoltava i afegia mentre el disc s'anava cuinant. Ha deixat molt d'espai a la improvisació i l'estil que sorgia en cada cançó i en cada instant. El doble CD es compon de més de 50 temes de Catalunya, el País Valencià, l'Alguer i les Illes Balears, i ha comptat amb la participació d'uns 218 músics més els tècnics, estudis, fotògrafs, càmeres i persones que han ajudat a encendre el *Fok*.

Kepa Junkera: trikis, pandereta

Amics de *Fok*

Manu Sabaté: gralla, tenora, clarinet // Iu Boixader: contrabaix, baix // Cisco Cardona: guitarra // Arnau Obiols: bateria // Ballaveu -Patri García i Xavier Rota-: veu, percussió i ball // Txek -Nando, Taló i Siscu Aguilera-: txalaparta



Kepa Junkera

Febrer

Divendres 9

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

FESTA DE CARNAVAL

FANFARRA

Presenten l'espectacle *Fem farra*

Preocupats per la poca quantitat de fanfares que es toquen en català, aquesta tropa s'ha proposat fer sonar els grans èxits de la nostra música d'una manera fresca i festiva. *El Patumaire*, *El meu avi* o l'última cançó de moda juguen a fer-nos ballar, cantar i, per què no?, fer un beure amb els amics o amb qui acabis de conèixer.

Clara Ayats, Joan Barnet: veus i megàfon // Roger Andorrà: gralla // Roser Serrano: tenora // Jordi Montasell: trombó // Mickey de los Reyes: *sousàfon* // Pau Benítez: acordió diatònic // Alba Tomàs: pandereta // Boris Pi: bombo.

BIFLATS

Catalan fanfare!

Biflats ens proposen farra, fanfara i diversió. El grup es va idear exclusivament per a cobla, però una cobla que trenca motlles, una cobla gamberra. Biflats vol ensenyar al món les particularitats del so de la cobla amb el seu espectacle sense precedents que encomana a tothom a ballar. En el seu primer disc, que ja sona a les ràdios de tot el món gràcies a formar part del World Music Charts Europe, ens proposen sons de cobla genuïns i nous. Amb un repertori de cançons pròpies, però també amb clàssics de la cultura popular catalana, descriuen el seu imaginari humorístic-rural. Capgiren les cançons en clau ballable, les omplen d'exotisme mediterrani en alguns casos, i, en d'altres, les acosten al so dels Balcans, a l'estètica de les fanfàrries o les *brass bands* de l'Europa de l'Est. Després del gran èxit de *Catalan fanfare!*, els Biflats arriben al Tradicionàrius estrenant nous temes i un renovat espectacle, dirigit pel dramaturg Martí Torras (La Pegatina, Love of Lesbian, Els Catarres...). Biflats és World Music Made in Catalonia.

Marcel Dalmau: veu // Xavi 'Pendón': veu, tenora, clarinet // Edgar Massegú: veu i percussió // Raül Gallego: veu i trompeta // Joan Gómez Clapers: flabiol // Adrià Sánchez: tible // Jordi Casas Turón: tible // Ferran Miàs: tenora // Jordi Sacristán: trompeta // Dario García: trombó // Eduard Prats: fiscorn // Oscar Bas: bombardí // Moisès Hidalgo: tuba // Pep Sánchez: baix // Pep Solà: bateria



Fanfara



Biflats

Febrer



XI FOLK ALS MERCATS

Folk als Mercats és una col·laboració entre l'Institut Municipal de Mercats de Barcelona i el Centre Artesà Tradicionari que permet difondre i donar a conèixer en un entorn diferent d'un auditori-teatre, als quatre mercats de Gràcia, la música folk i el treball dels grups.

Dissabte 27 de gener

12.00 h Mercats de l'Abaceria, Llibertat, Lesseps i l'Estrella

XEREMIERIERS I GLOSADORS DE MALLORCA

Els glosadors i xeremiers passejaran pels mercats de la Vila amb les seves melodies i cants per aportar un toc musical a tots els gustos i colors de les parades. Venedors, compradors i visitants podran gaudir de música i glosa de les Balears.

Dissabte 10 de febrer

Dissabte de Carnaval

11.30 h Mercat de la Llibertat

BRASS THE GITANO BAND

Brass the Gitano, una banda de metalls que des dels seus inicis a poc a poc ha anat creixent, és música de carrer barrejada amb el so de la festa popular. Amb temes del pop català més actual, clàssics de tots els temps i ritmes més moderns d'altres cultures musicals (balcànica, klèzmer, funky...) aconsegueixen un divertit mestissatge.

Dissabte 24 de febrer

12.00 h Mercats de l'Abaceria i la Llibertat

ARHiDansa

L'Associació de Reconstrucció Històrica de Dansa Catalana, ARHiDansa, és un grup de balladors i músics que posa en pràctica la dansa i la música tradicionals de la Catalunya de mitjans del segle XIX. Enguany es passejaran pels Mercats de l'Abaceria i la Llibertat per mostrar-vos els balls, les danses i les músiques amb la indumentària i els complements d'aquella època. Una experiència en tots els sentits!

Dissabte 10 de març

12.00 h Mercats de Lesseps i l'Estrella

VIOLINS DEL TRADICIONÀRIUS

Els violins del Centre Artesà Tradicionari se'n van a mercat a omplir-lo de tonades alegres, balladores i plenes d'energia. Diferents nivells i edats toquen conjuntament per animar un dissabte al migdia amb moltes cordes i músiques tradicionals!



Xeremiers i glosadors



Brass The Gitano Band



ARHiDansa



Violins del Tradicionari

Febrer



Dijous 15

20.30 h C.A.T.

DOCUMENTAL. *Emili Pujol, el mestre*

Presentació a càrrec d'**Artur Blasco** i **Jaume Ayats**

El documental *Emili Pujol, el mestre*, realitzat el 2016, vol contribuir a fer créixer el coneixement de la figura d'Emili Pujol com a compositor, investigador, pedagog i concertista de guitarra clàssica. En aquest document s'hi explica la seva vida professional i quotidiana a través del testimoniatge d'un col·lectiu de persones que van compartir experiències amb ell. La producció i el guió són d'Artur Blasco i la gravació de les entrevistes i muntatge és de Toni Lombarte. La presentació en el marc del Festival Tradicionari anirà a càrrec del director del Museu de la Música de Barcelona, Jaume Ayats.

22.00 h C.A.T.

CONCERT

Alfons Encinas i Míriam Encinas. 10 anys de l'adéu. En record de Maria Laffitte

Aquest 15 de febrer farà 10 anys que ens va deixar la Maria Laffitte. La seva ànima encara està present en les vides de tothom qui va compartir experiències amb ella i, com a cofundadora del Festival Tradicionari, enguany volem recordar-la més que mai. És per aquest motiu que comptem amb la Míriam i l'Alfons Encinas per homenatjar-la en un concert al Tradicionari. Us convidem a tornar a fer viva per uns moments la seva màgia i autenticitat, des de tots els seus vessants: música, poesia, història, tradició, misticisme, educació, natura.



Emili Pujol



Maria Laffitte



HOTEL
VIA AUGUSTA



/Hotel-Via-Augusta-Barcelona

www.hotelviaaugusta.com

Cèntric, còmode, tranquil. Perfecte
La teva millor tria

Via Augusta, 63 08006 - Barcelona
+34 93 21792 50 reservas@hotelviaaugusta.com

Febrer

euskal etxea

Divendres 16

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

KORRONTZI (País Basc)

Presenta l'espectacle *Korrontzi dantzan*

Korrontzi, creat l'any 2004 pel trikitilari Agus Barandiarán, dona als sons ancestrals i tradicionals de la música folk del País Basc un aspecte contemporani però sempre en el marc de la música basada en la trikitixa i d'altres instruments ètnics com la txalaparta o l'alboka. Tot això amb el suport de tècniques i instruments més moderns com la guitarra, el baix, el contrabaix elèctric i les percussions. En 13 anys de carrera musical, Korrontzi ha viatjat per tot el món amb la seva cultura, la seva llengua, la dansa i la música i ha publicat 6 treballs discogràfics. Korrontzi no deixa indiferent a ningú, capaç de transmetre, amb la seva força i energia, des dels sons d'èpoques més antigues fins a les noves tendències del folk. Al Tradicionàrius comptaran amb algunes col·laboracions molt especials, com Roba Estesa, Jordi Fàbregas i el grup de ball de l'Euskal Etxea de Barcelona.

Agus Barandiarán: trikitixas i veu // Ander Hurtado de Saratxo: txalaparta, percussions i bateria // Kike Mora: contrabaix elèctric, baix elèctric i cors // Alberto Rodríguez: guitarra, mandolina, mandolina octavada i cors



Korrontzi

Febrer

Dissabte 17

21.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

BALL FOLK

ESPORES: ORQUESTRINA TRAMA, AIRES DEL MONTSENY I CIA. TORRETA

Tres grups de joves músics que beuen de la tradició i de grups de referència, innoven i actualitzen el ball a plaça amb els seus propis estils i arranjaments. Orquestrina Trama, Aires del Montseny i Cia. Torreta seran els encarregats de transformar la platea del Tradicionàrius en una plaça de poble en què es podran ballar els temes més populars amb un aire fresc i renovat.

ORQUESTRINA TRAMA

Música i dansa del Pirineu

Orquestrina Trama va néixer a principis de l'any 2013 entre la Cerdanya i l'Alt Urgell. Els membres d'aquesta formació són un grup de joves fortament vinculats a la música i la cultura tradicional del Pirineu, ja que han tingut el privilegi de viure, conèixer, aprendre, créixer i quedar-se en aquest territori. La seva il·lusió és fer revivre melodies i cançons que, amagades rere les seves muntanyes, fan renéixer de la millor manera una forma de viure i entendre el món ben peculiar. Inspirats en les músiques de ball que sonaven temps enrere a les places dels pobles, fan ballar aquells que els escolten amb un toc juvenil a la música que fan i fent de la festa una festa de tots.

Ivan Caro: gralla i flabiol // Marc Figuerola: contrabaix i guitarra // Ivan Garriga: violí // Liv Hallum: acordió diatònic // Núria Llobet: violí // Boris Pi: bateria

AIRES DEL MONTSENY

Ball a plaça

Aires del Montseny és l'orquestrina encarregada de posar la música al Ball de Gitanes de Granollers des de l'any 2014. Aquell mateix any van preparar un repertori basat en la música de ball vuitcentista d'autors catalans que van fer voltar durant dos anys per diferents places i festes majors. Després d'aquest projecte, van apostar per oferir un ball a plaça de danses tradicionals catalanes, amb el qual van enregistrar la seva primera maqueta. Des de l'any 2014, l'orquestrina ha fet una cinquantena de concerts en llocs com el Berguedà Folk 2017, el Rodafolk, les Santes de Mataró, la festa major de Granollers i la Diada dels Raiers, entre d'altres.

Paula Duran: piccolo // Jaume de Dios: flauta travessera // Èrik València: violí // Núria Querol: clarinet // Ferran Casanovas: clarinet // Lluís Simón: trompeta // Marc Rovira: saxo alt // David Trilla: saxo tenor // Jordi Riera: trombó // Pep Azuaga: baix // Jordi Puig: bateria // Marçal Ramon: direcció i acordió diatònic

CIA. TORRETA

Torreta CAT

La Companyia Torreta neix com a Trio Torreta la primavera del 2014, al Bages, de la mà de Joel Díaz, Ramon Navarro i Queralt Valls, amb l'objectiu d'oferir un concert que alhora fomenti el ball de plaça i popular en diferents estils tradicionals dels països que integren el continent europeu (França, Grècia, Portugal, Itàlia, Catalunya, etc). L'any 2015 s'uneixen a la formació Sònia Anton, Berta Sala i David Sorribas, i es forma així la Companyia Torreta, que es consolida amb l'enregistrament de la maqueta *Viatge per Europa* i la presentació del projecte arreu de Catalunya.

Joel Díaz: violoncel // Queralt Valls: violí // Ramon Navarro: acordió diatònic // Sònia Anton: clarinet // Berta Sala: veu // David Sorribas: percussió



Orquestrina Trama



Aires del Montseny



Cia. Torreta

EL BAR DEL CAT

TERTÚLIES · CONCERTS
TAPES I SOPARS · CERVESES
ARTESANES · GRUPS DE
CONVERSA · JOCS DE TAULA
EN CATALÀ



Plaça Anna Frank, 08012 Barcelona · T: 667 003 465 · laterreta@laterreta.cat

La Taverna Valenciana Terreta

TAPES, MAMELLETES I SOPARS · FUTBOL · GRUPS DE CONVERSA
CASSALLA · JOCS DE TAULA EN CATALÀ

Travessia Sant Antoni 11 · Davant del CAT · T: 667 003 465 · laterreta@laterreta.cat

TRADICIONÀRIUS AL TERRITORI

Dissabte 3 de febrer

GARROTXINÀRIUS

Sala El Torín, Olot

16.00 h Tallers de ball

22.00 h Ball folk amb **Andrea Capezzuoli** (Itàlia) i **Companyia Xuriach**

Un cicle d'un dia, en què la Sala El Torín d'Olot es transforma en una sala de ball folk i tallers de danses. Enguany, els encarregats de donar forma a aquesta proposta seran els catalans Companyia Xuriach i els italians Andrea Capezzuoli e Compagnia, que ens delectaran amb una nit de ball folk excepcional. Una proposta d'OFolk, l'Ajuntament d'Olot i el Festival Tradicionàrius.



Andrea Capezzuoli

Del divendres 16 al diumenge 18 de febrer

LA VIOLINADA D'ARGELAGUER

La Violinada és una trobada de violins i instruments afins que genera un espai d'aprenentatge, d'intercanvi, d'immersió i de festa a l'entorn de diverses maneres populars d'emprar aquest instrument. Es realitzen tallers amb professors i músics experimentats voluntaris, es fan col·loquis i xerrades, concerts, balls, àpats conjunts, corrandes, vetllades, mostres, tallers de dansa i sessions d'improvisació.

Diumenge 18 de febrer

HOMENATGE A MARIA LAFFITTE

Església de Santa Maria de Porqueres

12.00 h Concerts de diferents formacions, dinar, poesia, projeccions audiovisuals.

Maria Laffitte era una ànima sensible que tenia un do excepcional per cantar amb una veu commovedora i d'una gran bellesa. Serena i espiritual, a través de la cançó transmetia amb una sorprenent naturalitat la força de l'alegria i la passió per la vida. Li agradava cantar descalça per sentir als peus el batec de la terra que tant estimava i a la qual se sabia tan arrelada. No va parar de fer amics actuant i gravant discos arreu del món. N'hem volgut reunir alguns avui aquí per recordar-la amb afecte i per evocar la dedicació a la música medieval, especialment a les cançons de temàtica trobadoresca, d'aquesta artista que tant es va fer estimar cantant la poesia de la vida senzilla.



Violinada

Dissabte 24 de febrer

FOLKESTOLTES

La Fàbrica, Celrà

16.00 h Tallers de danses

22.00 h Ball folk amb **Duetu** i **Tralala Lovers** (França)

Un any més ens disfressem per celebrar el ball més esperpèntic de l'any, on tothom hi és però ningú és ell o ella. Cerqueu i remeneu i feu anar les neurones per trobar la millor disfressa i la millor caracterització. Aquest any gaudirem del ball gràcies a dos fantàstics grups. Vinguts des de França, ens visitaran els Tralala Lovers i, des de Catalunya, els Duetu, Marc del Pino i Coloma Bertran, ens presentaran els seu primer disc. Una nit de carnaval folk a les comarques gironines amb tallers, sopar de germanor, disfresses i ball folk.



Maria Laffitte

Del dijous 8 al dissabte 10 de març

RUBRIFOLKUM

Cal Ninyo, Sant Boi de Llobregat

Arriba una nova edició del festival de música neofolk Rubrifolkum, un projecte creat i gestionat per l'Associació Musical Qui Hi Ha?. El Festival va néixer l'any 2011 per donar a conèixer les propostes de renovació de la música d'arrel que es fa al nostre país i arreu de l'Estat i apropar-la a la ciutat de Sant Boi i a la comarca del Baix Llobregat, amb l'objectiu de crear nous públics d'aquest gènere musical i enriquir l'oferta musical i cultural santboiana. El festival segueix apostant per la programació de concerts però també per l'ensenyament musical especialitzat a través de tallers a càrrec d'alguns dels músics que hi participen. Amb les Tabernes Rubrifolkum, es continua portant la vivencialitat de la música d'arrel a bars i tabernes de Sant Boi i, per tercer any, esdevé el Tradicionàrius del Baix Llobregat, gràcies a l'acord amb aquest festival de Barcelona.



Duetu

CANAL BARIDANA

BLOG DE L'ESCOLA FOLK DEL PIRINEU TALLERS D'ARSÈGUEL

Subscriu-t'hi a: <http://escolafolk.wixsite.com/canal-baridana>



Febrer

Dimarts 20

9.30 h C.A.T.

CONCERT

CORRANDAESCOLA

Mostra de treball sobre la llengua oral, el cant com a solista i la posada en escena a través del glosar dels alumnes de cycle superior de quinze escoles de Barcelona. Una col·laboració entre l'Institut de Cultura de Barcelona, el Consorci d'Educació de Barcelona i Cor de Carxofa.



Corrandaescola

Febrer

Dijous 22

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 8 €

CONCERT

MIQUEL GIL I PEP GIMENO, 'BOTIFARRA'

Presenten l'espectacle *Nus*

L'entrecreuament entre Miquel Gil i Pep Gimeno, Botifarra, arriba al Tradicionàrius, un escenari que han compartit moltes vegades. En aquesta ocasió presentaran *Nus*, un espectacle conjunt, un nus de un nus de complicitat entre dos *cantaors* valencians musicalment diversos però lligats pel fil de la música valenciana. Les dues veus més significatives de la tradició valenciana del moment ens donen l'oportunitat de gaudir d'un espectacle en format íntim a mode de viatge musical per la tradició del folk i el roots del País Valencià.



Miquel Gil i Pep Gimeno "Botifarra"

Febrer

Divendres 23

22.00 h C.A.T. T: 18 € / A: 15 € / Amics del C.A.T.: 12 €

CONCERT

NUEVO MESTER DE JUGLARÍA (Castella)

Presenten el disc *Gabarrerías*

Nuevo Mester de Juglaría és un dels grups de música folk més reconeguts de la península ibèrica. Després de 49 anys dalt dels escenaris s'han consolidat com a referents del folk castellà amb 22 gravacions, diverses recopilacions, dos llibres i quasi 2.000 actuacions per la Península i en d'altres països. Al Tradicionàrius faran un recorregut pel seu repertori històric i ens presentaran els temes del seu últim disc, *Gabarrerías*. Aquest treball és un disc temàtic, com la majoria dels que han editat, però a la vegada és el disc que més s'assembla als seus primers treballs, aquells amb què la gent va redescobrir el folk. El disc està basat en el llibre d'Emilio Miguel López, en què es descriu l'ofici de *gabarrero* i com era la vida dels professionals de la fusta.

Fernando Ortiz: veu, guitarra i dolçaina // Llanos Monreal: veu, guitarra i percussions // Francisco García: veu, baix i percussions // Rafael San Frutos: veu i guitarra // Luis Martín: veu i bandúrria // Jesús Martín: veu, llaüt i guitarra // Alvaro Mendía: teclats // Rodrigo Muñoz: bateria i percussions



Nuevo Mester de Juglaría

VOLS SER AMIC DEL TRADICIONÀRIUS?



Centre Artesà Tradicionàrius

Ser Amic del C.A.T. vol dir:

- Viure la cultura i la música folk de ben a prop
- Assistir als esdeveniments més importants de la música d'arrel
- Preus especials i invitacions als nostres concerts
- Reserva d'entrades per telèfon
- 20 % de descompte als Tallers del C.A.T.

FES-T'HI AMIC, SUMA'T AL FESTIVAL FOLK DE REFERÈNCIA!

**Quotes anuals
a partir de
70 €**

Informa-te'n: 932 184 485 o a tramcat@tradicionarius.cat

Març

Dijous 1

21.30 h C.A.T. T: 15 € / A: 12 € / Amics del C.A.T.: 8 €

CONCERT

SES (Galícia)

Presenta el disc *Readmirando a condición*

SES, María Xosé Silvar, és un dels fenòmens musicals dels últims anys de la música gallega. Després de vendre més de 7.000 còpies i oferir més de 50 concerts, al Tradicionàrius presentarà el seu cinquè disc, *Readmirando a condición*, una revisió del seu disc de debut. En aquest nou treball s'hi podran escoltar les cançons del primer disc amb una sonoritat “SESiana” i amb uns arranjaments que fan que les cançons sonin totalment diferents. La cantant gallega ha girat per tot el món amb la seva proposta eclèctica, que va des del rock al blues passant per la cançó de Llatinoamèrica o l'ànima *cantareira*.

María Xosé Silvar, SES: veu, guitarra i percussió // Tito Calviño: guitarra // Fernando Fraga: baix // Christian Delgado: bateria.



SES

Març

Divendres 2

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

CORRANDES SÓN CORRANDES presenten el disc *Lligadetes amb un fil*

Corrandes són Corrandes presenta el seu primer treball discogràfic. Hi ha barbaritats, potser veritats, que només es poden dir cantant. Els versos creats al moment són la clau de Corrandes són Corrandes, una companyia dedicada a la cançó de text improvisat que acaba d'acomplir un repte: traslladar a un enregistrament discogràfic l'emoció de la creació espontània a partir de tonades tradicionals de la Catalunya Vella.

Anaís Falcó: veu, improvisació, violí i percussions // Christian Simelio: veu i improvisació // Gerard Díaz: acordió diatònic, contrabaix, percussió i veu // Marc Torrent: guitarró, viola de roda, guitarra i veu

GUILLEM ANGUERA presenta el disc *14 km*

Guillem Anguera ens ofereix un directe molt personal, sensible i potent a la vegada. Música instrumental, amb temes de collita pròpia, en què l'acordió diatònic és l'instrument principal i que ve acompanyat d'uns músics de luxe amb una gran trajectòria professional. Cançons lentes amb gran expressivitat i amb delicades harmonies, juntament amb altres melodies molt més rítmiques i alegres, conformen aquest espectacle que barreja estils i que no deixarà a ningú indiferent.

Guillem Anguera: acordió diatònic // Albert Carbonell: violí // Héctor Beberide: mandolina, bouzouki i guitarra // Jorge Varela: piano // Isidre Sans: baix elèctric // David Rincón: percussió





Foto: Josep Tomàs

Corrandes són Corrandes



Guillem Anguera

Març



Dissabte 3

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

Festival Cose di Amilcare

CONCERT

BOBO RONDELLI Presenta el disc *Anime storte*

Cantautor, poeta, actor i compositor de bandes sonores, va començar la seva carrera com a líder del grup Ottavo Padiglione i més tard va seguir la seva carrera en solitari. Des de fa molts anys col·labora amb músics com Stefano Bollani i Mauro Pagani. Ha enregistrat onze discos, ha participat en set pel·lícules i ha escrit un llibre de poesia. Per quart cop, torna a Barcelona amb el Festival Cose di Amilcare, en aquest cas, per presentar el seu últim disc, *Anime storte*.



Bobo Rondelli

Març

Dijous 8

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CARTA BLANCA

EDUARD INIESTA

Dins del Tradicionàrius, li hem proposat cobrir un espai que anomenem “CARTA BLANCA”, amb plena llibertat per presentar el seu repertori i el seu treball musical, en un format intimista però ple de sensibilitat i matisos, tal com ens té acostumats amb la seves composicions.



Eduard Iniesta

tradillibreria.com

llibres de cultura tradicional i popular

Març

Divendres 9

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

FERNANDO BARROSO (Galícia)

Presenta el disc *Silence Lovers Club - Mandolin Pieces*

El músic, compositor i productor gallec arriba al Festival Tradicionàrius per presentar el seu últim disc, *Silence Lovers Club - Mandolin Pieces*. Guitarrista de vocació, Barroso és multiinstrumentista de corda polsada, amb instruments com el bouzouki irlandès, la mandolina i la mandola o el banjo. Ha format part de grups de renom com TRIM, Riobó i Budiño, entre d'altres, i ha col·laborat amb artistes com Anxo Lorenzo, Xabier Díaz i Julio Pereira.

Fernando Barroso: mandolina // Martín Meléndez: violoncel

BALKAN PARADISE ORCHESTRA presenten el seu primer disc

Guanyadores del concurs Sons de la Mediterrània

Des que va iniciar el seu camí a principis de 2015 a la ciutat de Barcelona, Balkan Paradise Orchestra ha anat confirmant, actuació darrere actuació, el seu paper com a formació inusual i trencadora. Integrada per vuit instrumentistes de vent-metall, vent-fusta i percussió, la BPO ha aportat un aire fresc i alegre al panorama de les fanfàrries del nostre país. Amb formacions, experiències i influències diverses, però irremeiablement infectades pel virus del metall i inevitablement connectades amb la tradició balcànica de les orquestres de vent, aquestes vuit dones ofereixen un espectacle que funciona tant en escenari com al carrer, amb una sorprenent capacitat per generar empatia amb el públic. Tant se val si juguen a casa o es desplacen fins a Escandinàvia: la diversió i la festa estan assegurades amb la BPO.

Elisenda Fàbregas: percussió // Olivia Casas: tuba // Maria Puertas: helició // Maria Cofan: trombó // Alba Ramírez: trompa // Eva Garín: clarinet // Laura Lacueva: clarinet // Alba Careta: trompeta // Berta Gala: trompeta // Mila González: trompeta

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

SONS



Fernando Barroso



Balkan Paradise Orchestra

Març

Dissabte 10

C.A.T. Centre Artesà Tradicionàrius

DANSEM GRÈCIA A GRÀCIA

Curs de danses de l'Egeu, les Cíclades, el Dodecanès i l'Àsia Menor

Dissabte 10 de març: 10.00 h - 13.30 h / 16.30 h - 19.30 h

Diumenge 11 de març: de 10.00 h a 13.00 h

Preu: 50 € / Places limitades

22.00 h C.A.T. T: 10 € / A: 8 € / Amics: 5 €

FESTA GREGA 'GLENDI' AMB B(L)OW-ING THE BEAT

B(L)OW-ING THE BEAT són tres músics d'Atenes que ens presenten la rica i viva tradició musical de Grècia. Els instruments de vent i la lira (corda) es troben amb els de percussió, tots d'arrels antigues, per formar variacions de *zygià*. La *zygià* (parella), en el context de la música tradicional grega, significa la unió de dos o més instruments musicals diferents que es complementen i formen una unitat. Aquesta *zygià* sempre ha estat una part orgànica de la festa, també coneguda com a *glenti*, una ocasió per participar-hi en la qual la comunitat es reuneix per ballar, tot produint sons i melodies que fan vibrar els sentits. D'aquesta manera la música i el ball esdevenen una mateixa cosa.

Khariton Kharitonidis: *flogera*, *gaida*, *tsabouna* // Giannis Gevgelis: percussió // Kharalampos Mourouzis: lira

Agrega't







B(L)OW-ING THE BEAT

Març

Diumenge 11

19.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

THE ESCARTEEN SISTERS

presenten el disc *Somia4tres*.

The Escarteen Sisters és un quartet de corda format per la Flavia, la Laia, el Sr. Violoncel i el Sr. Violí, entusiasmats per trobar-se amb diferents estils. Han crescut entre vinyes, al Penedès, i gràcies a la quietud que s'hi respira, ha nascut aquest nou projecte de cançons per abraçar-se i mirar-se als ulls. Després de realitzar diverses gires per Europa i molts concerts per Catalunya, ara presenten el seu primer disc, *Somia4tres*, un recull de peces íntimes amb el folk com a estil principal, però influenciat pel pop i pel jazz. El treball es compon de temes propis en català, en anglès i en castellà, però també en neerlandès, la seva llengua materna.

Flavia Escartín: violoncel i veu // Laia Escartín: violí, veu i caixó



Escarteen Sisters

Març

Dijous 15

20.00 h El Bar del C.A.T.

PRESENTACIÓ LLIBRE

'Nunca Perseguí la gloria'

Eliseo Parra presenta la seva biografia, escrita per Rafael Alba

En aquest llibre de l'Editorial Canela es narra l'apassionant peripècia vital i artística del músic Eliseo Parra. Un artista clau en la modernització del folk i la renovació de l'escena de la música tradicional ibèrica. Parra ha investigat la música tradicional ibèrica, ha rescatat ritmes i instruments i ha revifat el llegat popular per assegurar-ne el futur. El llibre va acompanyat d'un disc que ofereix una visió global de les cinc dècades de treball de l'artista i posa en valor la seva aportació a gèneres tant diversos com el rock psicodèlic, la salsa i la cançó d'autor.



Eliseo Parra

Març

BARNASANTS

Dijous 15

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

XAVIER BARÓ presenta *Cròniques*

Després dels fets polítics i socials, vitals, dels darrers mesos, Xavier Baró ha posposat la producció del seu onzè disc i ha considerat oportú elaborar un espectacle amb temes propis de caràcter reivindicatiu. Un recorregut per tots els seus treballs discogràfics, en què enmig de temes més personals broten cançons que retraten fets històrics, moments reals o llegendaris. Ara, per primera vegada, totes aquestes cançons aniran de braçet i saltaran dels seus discs originals per unir-se en un nou espectacle que s'estrenarà a l'escenari del C.A.T. Temes com *La caiguda de Lleida*, *Bac de Roda*, *Girona està sitiada* o *Una Història del Montsec* formaran part del nou repertori que Xavier Baró ha arranjat amb la col·laboració de l'acordionista i multiinstrumentista Héctor Beberide.

Xavier Baró: veu, guitarres elèctrica i acústica // Héctor Beberide: acordió, mandolina, bouzouki, whistle, veus

Foto: Juan Miguel Morales

Xavier Baró

Març

Divendres 16

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

RIU últim concert del disc *Abans tot això eren camps*

El grup de música folk del Baix Llobregat tanquen la seva gira del disc *Abans tot això eren camps* en el marc del Tradicionàrius 2018. En aquest concert també ens presentaran alguns dels temes que estan preparant pel al seu quart disc, previst per a la primavera del 2018. Amb més de 200 concerts per Catalunya, País Basc, Cantàbria, Galícia, Itàlia, Irlanda i França, RIU és un dels grups més actius de l'escena folk catalana. Guanyadors del IV Concurs Sons de la Mediterrània i finalistes del concurs Escenario Prau i Proyecto Bígaru de Cantàbria.

TALABARTE (Galícia) presenta el disc *Fake*

Talabarte reuneix tres talents excepcionals gallecs: Quim Farinha, Kin Garcia i Pedro Pascual, que després de molts anys d'experiències musicals diverses en grups de gran renom com Berrugüeto, Capercaille o amb artistes com Uxía, Joao Afonso i Dulce Pontes, han decidit engegar un projecte artístic conjunt. Entre els tres reuneixen diferents conceptes com l'acústic, d'arrel, contemporani, improvisació, entre d'altres, i els fonen en aquest viatge musical. Ara ens presenten el seu segon treball discogràfic, *Fake*, en què es recullen ritmes i influències ballables tant europees com de la mateixa Galícia, especialment de l'emotiu repertori de la tradició oral. Un disc atemporal, fresc i innovador que aposta de nou pels timbres dels seus tres instruments (acordió, contrabaix i violí) i la qualitat musical.

RIU

Talabarte

Març

Dissabte 17

DIADA DE SANT PATRICI EN FAMÍLIA

12.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € (inclou el dinar i l'entrada al concert)

El proper dissabte 17 de març celebrarem la diada de Sant Patrici al Centre Artesà Tradicionàrius. L'activitat començarà amb una cercavila per Gràcia amb els alumnes de l'escola de dansa Mediterrània. Tot seguit, ens mostraran en una exhibició a l'escenari del C.A.T. tot el que han après durant el curs i a continuació podrem degustar un estofat irlandès i acompanyar-lo d'una Guinness. Per acabar la festa podreu ballar amb el grup de música irlandesa FAR. Hi esteu tots convidats

21.00 h C.A.T. T: 17 € / A: 10 €

CONCERT

ST. PATRICK'S FESTIVAL

Orquestra Celta de Barcelona, Irene Figueras i Josep Maria Ribelles

L'Orquestra Celta de Barcelona presenta una nit plena de música irlandesa, dansa i llegendes, juntament amb artistes convidats. Més de 30 músics a l'escenari que et faran gaudir de les melodies tradicionals de forma simfònica. Vine a gaudir de la gran festa d'Irlanda.

FAR

Orquestra Celta de Barcelona

Març

Dimecres 21

19.00 h Plaça del Diamant

BALLADA DE SARDANES

III AUDICIÓ DE SARDANES DE TIRADA LLIURE
AMB LA COBLA DE L'ESMUC

Després de l'èxit assolit en les dues experiències anteriors (juny 2016 i maig 2017), l'ESMUC i el Centre Artesà Tradicionàrius tornen a col·laborar en l'aprofundiment de la modalitat d'audició de plaça. Coordinada per Marcel Casellas, la Cobla de l'ESMUC oferirà un repertori de sardanes balladores en les quals els intèrprets d'instruments de cobla disposen d'espais per a improvisació instrumental. Les sardanes de tirada lliure són sardanes convencionals que transcorren amb absoluta normalitat però que a la darrera tirada s'obren a la improvisació i, en conseqüència, s'allarguen les parts. Això introdueix un nou repte als intèrprets i repartidors i permet explorar, sense gaire trasbals, diferents formes de comunicació músic-ballador. S'interpretaran sardanes de Marcel Casellas, Joan Moliner, s'estrenaran temes de Jordi Paulí i Jordi Molina, i alguns clàssics revisats.

Tirada lliure de sardanes

Març

Dijous 22

20.00 h C.A.T.

CONCERT I BALL FOLK

FESTA FINAL DELS TALLERS DEL C.A.T.

Concert-ball a càrrec dels participants als tallers de música i danses del C.A.T.

Alumnes i professors ensenyaran la feina realitzada durant el trimestre. Actuaran com a solistes, però també en grups d'un mateix instrument o en combinacions de diferents instruments, en una mostra de l'activitat pedagògica del centre. És un dia en què es premia l'esforç i servirà a alumnes i acompanyants per comprovar que les hores invertides serveixen per gaudir sempre una mica més de la música i del ball.

20.00 h Concert

21.00 h Ball folk

22.00 h Escenari obert i pica-pica al Bar del C.A.T.



Festa final dels Tallers del C.A.T.

Març

Divendres 23

CLOENDA

20.30 h CERCAVILA AMB LES COLLES DE CULTURA DE GRÀCIA

De la Plaça de la Vila al C.A.T.

Com cada any, per tancar el Festival Tradicionari comptem amb la participació de les Colles de Cultura de Gràcia en cercavila de la plaça de la Vila al C.A.T. Trabucaires de Gràcia, Geganters de Gràcia, Bastoners de Gràcia, Bastoners de Barcelona, Malsons de la Vella, Escuats de la Malèfica del Coll, La Vella de Gràcia, Drac de Gràcia, La Diabòlica de Gràcia, La Malèfica del Coll, Gaudiamus, Atzeries de la Vella i Castellers de la Vila de Gràcia.

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

A L'AIRe presenten *Entre cançons*

A l'Aire ofereix una aproximació a la cançó d'arrel tradicional passada pel filtre de la seva formació: veu i quartet de saxos. Aquesta proposta busca una reinterpretació actual i molt personal de cada un dels temes a partir dels nous timbres i sonoritats que ofereix aquest format. Entre els saxofonistes hi trobem músics de clàssica i de jazz que fusionen la música de cambra amb la improvisació, així com les sonoritats característiques d'aquests dos mons cap a la recerca d'un so propi. La veu s'incorpora també de forma ambivalent, ja que combina el paper de "veu cantant" amb la fusió dins del conjunt com un instrument més, desenvolupant la seva versatilitat tímbrica.

Anna Ferrer: veu // Elena León: saxo soprano // Marina Vallet: saxo alt // Marcus Gibert: saxo tenor // Núria Brull: saxo baríton

BIGCAT DE MÚSICA LLATINA

Presenten *La sardina llatina*

Un projecte nascut de la voluntat de músics llicenciats a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) de crear una gran formació instrumental moderna a partir de materials tant universals com propis de la nostra cultura. La BigCat està formada per professionals del món del jazz, la música moderna i d'altres provinents de la cobla i la música tradicional catalana. Tots ells s'han entès per treballar conjuntament amb el mateix llenguatge i estil: la música de fusió llatinoamericana.

Sota la direcció i obres del pianista i compositor Eduardo Tancredi, la BigCat explora un repertori modern fusionat amb gèneres tradicionals com el *loropo* veneçolà, el tango argentí, el *baiao* brasiler, el *son montuno* cubà i la sardana catalana. A partir d'aquest material sorgeix la complicitat d'una formació compacta amb un so potent, de tímbrics molt peculiars i brillants, amb arranjaments de gran complexitat on també hi ha un gran espai destinat a la creació personal i la improvisació.

Marc Mas: piano // Nico Mellon: baix // Pau Font: bateria // Carlos Cuenca: percussions // Pere Miró: saxo baríton // Miguel Ángel García: bombardí, trombó // Marcel Puig: fiscorn // Josep Contreras: saxo tenor // Klaus Stroink: trompeta // Magí Canyelles: tenora // Ivó Jordà: gralla // Roger Cucurella: tible // Quim Boix: flabiol i tamborí // Eduardo Tancredi: direcció



A l'Aire



BigCat

CENTRES DE FORMACIÓ DE MÚSICA I DANSES FOLK I TRADICIONAL

Al C.A.T. - Barcelona

Els Tallers del CAT

A Arsèguel

Escola Folk del Pirineu



Més informació a: www.tradicionarius.cat // tramcat@tradicionarius.cat // escolafolkdelpirineu@tradicionarius.cat

PROGRAMA

31è FESTIVAL FOLK INTERNACIONAL TRADICIONÀRIUS

Divendres 12 de gener

INAUGURACIÓ

20.00 h Inauguració de l'exposició **Peret Blanc de Beget**

22.00 h Seguici inaugural de la plaça de la Vila al C.A.T.

Kabum i Col·lectiu Guirigall

CONCERT INAUGURAL

22.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries

presenten *25 anys al 4L*

Divendres 19 de gener

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

So Nat presenten *Llibregralla*

Inxa Impro Quintet presenta el disc *Out of trad*

FOGUERONS DE SANT ANTONI A GRÀCIA

Amb la Federació de Foguerons de Sa Pobra a Gràcia

Dijous 25 de gener

20.00 h C.A.T. gratuït. El Bar del C.A.T.

Tast i Nit de Glosa

Homenatge a **Pere Tàpies** presentat per **Mateu Xurí** i glosada

amb Glosadors de les Illes i Cor de Carxofa

Divendres 26 de gener

19.00 h C.A.T.

Taller de ball de bot amb **Maria Dolors Rodríguez** i de danses del

Pirineu amb **Pep Lizandra**

22.00 h C.A.T. T: 15 € / A: 12 € / Amics del C.A.T.: 8 €

Ball Folk

Ball Roig. Homenatge a **Toni Roig**

Biel Majoral, Al-Mayurqa, El Pont d'Arcalís i Xavier de Bétera

Dissabte 27 de gener

FOLK ALS MERCATS

Amb l'Institut Municipal de Mercats de Barcelona

12.00 h Mercat de l'Abaceria i la Llibertat

Xeremiers de Mallorca

12.00 h Mercat de Lesseps i l'Estrella

Glosadors de Mallorca

20.30 h Cercavila amb les Colles de Cultura - plaça de la Vila a

plaça de la Virreina

21.30 h Encesa de Foguerons a les places de Gràcia

Pl. del Diamant - **Glosada “Festa de sa ximbomba”**

23.00 h Ball de bot - Pl. de la Virreina

Sa Revetla de Sant Antoni de Palma i Estol de Tramuntana de Sóller

Dijous 1 de febrer

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CARTA BLANCA

Marc Egea

Presenta *25 anys voltant*

Divendres 2 de febrer

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

Jaume Arnella i Cor Sarabanda

Presenten l'espectacle *...i que canten primavera*

Dissabte 3 de febrer

C.A.T. Centre Artesà Tradicionàrius

Barcelona Fiddle Congress Amb l'ESMUC

20.15 h *Jam session* conduïda per **Xosé Liz** i **Begoña Riobó**

21.15 h *Jam session* conduïda per **Blanca Altable** i **Jesús Enrique**

Cuadrado, ‘Chuchi’

22.30 h C.A.T. T: 10 € / A: 8 € / Talleristes de l'ESMUC i del C.A.T.: 5 €

CONCERT **Barcelona Fiddle Congress**

L'Auditori de Barcelona Amb BarnaSants

21.00 h L'Auditori T: 20 € / A: 18 € / Amics del C.A.T.: 15 €

Belda & Sanjosex presenten *Càntut. L'últim concert*

TRADICIONÀRIUS AL TERRITORI

Amb OFOLK i ICCO

Garrotxinàrius, Sala El Torín - Olot

16.00 h Tallers de ball

22.00 h Ball folk amb **Andrea Capezzuoli** i **Companyia Xuriach**

Dimecres 7 de febrer

21.30 h El Bar del C.A.T.

Les Vespres dels Dimecres amb Marcel Casellas, Coloma Bertran

i Cati Plana

Dijous 8 de febrer

21.00 h L'Auditori de Barcelona, sala 1

T: 20 € / A: 18 € / Amics del C.A.T.: 15 €

CONCERT

Kepa Junkera & Amics de Fok

presenta el disc *Fok*

Amb BarnaSants, Escenapart i Direcció General de Cultura Popular,

Associacionisme i Acció Culturals

Divendres 9 de febrer

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

Festa de Carnaval

Fanfarra presenten l'espectacle *Fem farra*

Biflats presenten *Catalan fanfare!*

Dissabte 10 de febrer

FOLK ALS MERCATS Dissabte de Carnaval

Amb l'Institut Municipal de Mercats de Barcelona

11.30 h Mercat de la Llibertat

Brass the Gitano Band

Dimecres 14 de febrer

21.30 h El Bar del C.A.T.

Les Vespres dels Dimecres amb Marcel Casellas, Sònia Àrias i

Guida Sellarès

Dijous 15 de febrer

20.30 h C.A.T. Amb Diputació de Lleida // IEI

Presentació documental *Emili Pujol, el mestre*

a càrrec d'**Artur Blasco** i **Jaume Ayats**

CONCERT

22.00 h C.A.T.

Alfons Encinas i Míriam Encinas

10 anys de l'adéu. En record a Maria Laffitte

Del 16 al 18 de febrer

TRADICIONÀRIUS AL TERRITORI

La Violinada d'Argelaguer

Divendres 16 de febrer

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

Korrontzi (País Basc)

Presenta *Korrontzi dantzan*

Dissabte 17 de febrer

21.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

NIT DE BALL FOLK

Espores: Orquestrina Trama, Aires del Montseny i Cia. Torreta

Diumenge 18 de febrer

TRADICIONÀRIUS AL TERRITORI

Homenatge a Maria Laffitte

12.00 h Església de Santa Maria de Porqueres

Dimarts 20 de febrer

9.30 h C.A.T.

Corrandaescola

Dimecres 21 de febrer

21.30 h El Bar del C.A.T.

Les Vespres dels Dimecres amb Marcel Casellas, Berta i Laia Vallès

Dijous 22 de febrer

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 8 €

CONCERT

Miquel Gil i Pep Gimeno, Botifarra

Presenten l'espectacle *Nus*

Divendres 23 de febrer

22.00 h C.A.T. T: 18 € / A: 15 € / Amics del C.A.T.: 12 €

CONCERT

Nuevo Mester de Juglaría (Castella) presenten el disc *Gabarrerías*

Dissabte 24 de febrer

FOLK ALS MERCATS

Amb l'Institut Municipal de Mercats de Barcelona

12.00 h Mercat de l'Abaceria i la Llibertat

ARHiDansa

TRADICIONÀRIUS AL TERRITORI

Amb QRambla

Folkestoltes, La Fàbrica, Celrà

16.00 h Tallers de danses

22.00 h Ball folk amb **Duetu i Tralala Lovers**

Dimecres 28 de febrer

21.30 h El Bar del C.A.T.

Les Vespres dels Dimecres amb Marcel Casellas, Queralt Valls i

Clara Colom

Dijous 1 de març

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

SES (Galícia) Presenta el disc *Readmirando a condición*

Divendres 2 de març

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

Corrandes són Corrandes presenten el disc *Lligadetes amb un fil*

Guillem Anguera presenta el disc *14 km*

Dissabte 3 de març

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

Festival Cose di Amilcare i BarnaSants

Bobo Rondelli

Presenta el disc *Anime storte*

Dimecres 7 de març

21.30 h El Bar del C.A.T.

Les Vespres dels Dimecres amb Marcel Casellas, Júlia Soler i

Flavie

Dijous 8 de març

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CARTA BLANCA

Eduard Iniesta

Del 8 al 10 de març

TRADICIONÀRIUS AL TERRITORI

Rubrifolkum, Cal Ninyo, Sant Boi de Llobregat

Divendres 9 de març

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

Fernando Barroso (Galícia) presenta el disc

Silence Lovers Club - Mandolin Pieces

Balkan Paradise Orchestra presenten el seu primer disc

Guanyadores del concurs Sons de la Mediterrània

Dissabte 10 de març

FOLK ALS MERCATS

Amb l'Institut Municipal de Mercats de Barcelona

12.00 h Mercat de Lesseps i l'Abaceria

Violins del Tradicionàrius

Dansem Grècia a Gràcia

Amb Agrega't

C.A.T. Centre Artesà Tradicionàrius

Curs de danses de Macedònia, Pontos i Tràcia.

Dissabte 10 de març: 10 h - 13.30 h / 16.30 h - 19.30 h

Diumenge 11 de març: 11 h - 14 h

Preu: 50 € places limitades

22.00 h C.A.T. T: 10€ / A: 8 € / Amics: 5 €

Festa grega, *glenti*, amb **B(L)OW-ING THE BEAT**

Diumenge 11 de març

Amb BarnaSants

19.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

Escarteen Sisters presenten el disc *Somia4tres*

Dimecres 14 de març

21.30 h El Bar del C.A.T.

Les Vespres dels Dimecres amb Marcel Casellas, Roser Serrano i

Meritxell Neddermann

Dijous 15 de març

20.00 h El Bar del C.A.T.

Eliseo Parra presenta la seva biografia *Nunca persegui la gloria*

21.30 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT Amb BarnaSants

Xavier Baró presenta *Cròniques*

Divendres 16 de març

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

RIU últim concert del disc *Abans tot això eren camps*

Talabarte (Galícia) presenta el disc *Fake* - Amb AIE

Dissabte 17 de març

Diada de Sant Patrici en família

12.00 h C.A.T. Adults: 12 € / Infants: 10 €

Mostra de dansa irlandesa amb els alumnes de l'escola Mediterrània

Dinar irlandès

Concert i festa irlandesa amb el grup **FAR**

21.00 h C.A.T. T: 17 € / A: 10 €

St. Patrick's Festival

Orquestra Celta de Barcelona, Irene Figueras i

Josep Maria Ribelles

Dimecres 21 de març

19.00 h Plaça del Diamant

III Audició de Sardanes de Tirada Lliure

amb la Coblà de l'ESMUC

21.30 h El Bar del C.A.T.

Les Vespres dels Dimecres amb Marcel Casellas, Roger Andorrà i

Sandra Montfort

Dijous 22 de març

20.00 h C.A.T. entrada lliure

Festa final dels Tallers del C.A.T.

Divendres 23 de març

CLOENDA DEL FESTIVAL TRADICIONÀRIUS

20.30 h Plaça de la Vila al C.A.T.

Cercavila amb les Colles de Cultura de Gràcia

22.00 h C.A.T. T: 12 € / A: 10 € / Amics del C.A.T.: 6 €

CONCERT

A l'Aire presenten *Entre cançons*

BigCat de Música Llatina presenten *La sardina llatina*